******

***Szacowanie wartości zamówienia***

**Usługa przeprowadzenia na żywo transmisji (streaming) na stronach** [**www.funduszedlamazowsza.eu**](http://www.funduszedlamazowsza.eu) **oraz** [**www.mazowia.eu**](http://www.mazowia.eu) **z wydarzeń organizowanych przez MJWPU w 2016 r.**

Zamawiający – Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych prosi o zapoznanie się z poniższą specyfikacją i z załączoną dokumentacją oraz o przesłanie szacunkowej wyceny
z informacją o kosztach usługi.

Zapytanie ma na celu określenie wartości szacunkowej niezbędnej do przeprowadzenia postępowania
o udzielenie zamówienia publicznego zgodnie z przepisami ustawy Prawo zamówień publicznych.

Niniejsza oferta nie stanowi oferty w myśl art. 66 Kodeksu cywilnego, jak również nie jest ogłoszeniem w rozumieniu ustawy Prawo zamówień publicznych.

**Informacje ogólne:** **Wspólny Słownik Zamówień (CPV),** 64216000-3 Elektroniczne usługi przekazywania wiadomości i informacji, 64224000-2 Usługi transmisji sygnału telewizyjnego,
64228100-1 Usługi telekonferencyjne.

**Miejsce realizacji usługi: woj. Mazowieckie**

**Termin realizacji: luty-grudzień 2016 r.**

**Określenie przedmiotu zamówienia:**

Usługa polegająca na zawieszeniu na stronach[*www.funduszedlamazowsza.eu*](http://www.funduszedlamazowsza.eu) *oraz www.mazowia.eu* tzw. Playera oraz przeprowadzenia na żywo minimalnie 52 godziny transmisji (streamingu), maksymalnie 70 godzin transmisji (streaming)z wydarzeń planowanych przez Zamawiającego, w tym:

* 7 wydarzeń w przedziale czasowym od min. od 4 do max. do 8 godzin, podczas których transmisja będzie odbywać się z jednej sceny.
* 2 wydarzenia w przedziale czasowym od 4 do 9 godzin każda, podczas których transmisja będzie odbywać się z 3 scen jednocześnie.
* Wszystkie wydarzenia będą organizowane na terenie woj. Mazowieckiego, maksymalnie
w 7 lokalizacjach.
1. Podany przedział nie przewiduje czasu montażu i demontażu oprzyrządowania niezbędnego do przeprowadzenia transmisji oraz montaż/demontaż tzw. reżyserki oraz wszelkich elementów zabudowy i nagłośnienia( ww. montaże i demontaże nie są wliczone do czasu pracy, za który płaci Zamawiający).
2. Montaż i demontaż wszystkich urządzeń musi odbywać się w sposób i w czasie niekolidującym z innymi logistycznymi działaniami związanymi z pozostałymi pracami organizacyjnymi związanymi z wydarzeniami i każdorazowo będzie ustalany pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą.
3. Do zadań Wykonawcy przewidzianych w ramach usługi należeć będzie:
* zapewnienie transportu (woj. mazowieckie) wszelkiego oprzyrządowania oraz montażu
i demontażu w terminach, czasie oraz w miejscach wskazanych przez Zamawiającego.
* bieżąca obsługę stanowisk reżyserskich (min. 1 osoba na każdym stanowisku) w zakresie nadzoru nad ciągłością pracy wszystkich urządzeń podczas transmisji wydarzeń planowanych przez Zamawiającego,
* nieprzerwana i bezawaryjna praca urządzeń podczas każdego z wydarzeń.
1. ~~W przypadku wydarzeń plenerowych Wykonawca dodatkowo musi zapewnić:~~
* ~~możliwość korzystania z własnego źródła energii na potrzeby usługi będącej przedmiotem szacowania,~~
* ~~możliwość korzystania z wozu transmisyjnego na potrzeby usługi będącej przedmiotem szacowania.~~

**Terminy realizacji:**

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wykorzystania dowolnej ilości godzin w ramach usługi będącej przedmiotem szacunku, zgodnie ze wskazanym przedziałem czasowym określającym minimum i maximum czasu transmisji(streamingu).
2. Zamawiający poinformuje Wykonawcę o terminie organizacji wydarzeń najpóźniej na 14 dni roboczych przed planowanym wydarzeniem.
3. Zamawiający poinformuje Wykonawcę na 14 dni roboczych przed terminem wydarzenia, o jego miejscu, czasie trwania wydarzenia i  możliwościach technicznych, w zakresie godzin montażu
i demontażu urządzeń.
4. Ostateczny termin realizacji umowy upłynie 9 grudnia 2016 r.

**Opis techniczny/ funkcjonalność:**

Streaming on-line polegający na:

1. Zawieszeniu na stronach Zamawiającego ([www.funduszedlamazowsza.eu](http://www.funduszedlamazowsza.eu) oraz [www.mazowia.eu](http://www.mazowia.eu) ) okienka (playera) ze sprawozdaniem na żywo z wydarzenia (obsługiwanego przez najpopularniejsze programy typu: *Windows Media Player*, *Quick Time Player* itp.) lub automatyczne dołączenie do transmisji po kliknięciu linku.
2. Prowadzeniu streamingu on-line w trakcie wydarzeń organizowanych przez MJWPU.
3. Zapewnieniu symultanicznego tłumacza na język migowy.
4. Wyświetlaniu podpisów dotyczących transmisji (nazwisko, funkcja mówcy, temat prelekcji, nazwa wydarzenia, logotyp, itd.) bezpośrednio podczas transmisji on-line w postaci widocznej na pasku.
5. Zapewnieniu infrastruktury niezbędnej do realizacji zadania, np.: 4 kamer HD (z obsługą lub zdalnie sterowanych), dostępu do łącza Internetu o odpowiednich parametrach (szybkość
i przepustowość), mikrofonów, serwera, czyli wszystkich elementów niezbędnych
do przeprowadzenia transmisji na żywo w jakości HD.
6. Zapewnieniu niezbędnej infrastruktury, oprogramowania, nagłośnienia i obsługi
do przeprowadzenia transmisji (z możliwością odtwarzania nagrań audio i video).
7. Wydelegowaniu niezbędnej liczby wykwalifikowanych osób do obsługi transmisji (np. kamerzyści, informatyk, dźwiękowiec).
8. Bieżący podgląd do rejestru liczby korzystających z tej formy uczestnictwa w wydarzeniu (liczba IP, wraz ze średnimi np. max ilość wejść) oraz średniej czasu korzystania, a następnie przygotowaniu raportu z danymi statystycznymi i przekazaniu Zamawiającemu.
9. Zapisie materiałów w jakości HD z możliwością późniejszej publikacji w Internecie (na nośniku np. CD, pendrive).
10. Przewidywany całkowity czas transmisji na żywo nie wskazanych przedziałach czasowych godzin, łącznie z przerwami wynikającymi z programu danego wydarzenia, podczas których również będzie wykonywana praca w postaci wyświetlania materiałów informacyjnych/tablic informacyjnych przygotowanych przez Wykonawcę zgodnie zaleceniami zamawiającego.

**Dodatkowe informacje:**

1. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany terminu i liczby konferencji, o których poinformuje Wykonawcę niezwłocznie po podjęciu takiej decyzji. Ewentualne zmiany nie powodują zmiany umowy i konieczności zawierania aneksu.
2. Zamawiający zobowiązuje się do dostarczania Wykonawcy materiałów dotyczących tematu transmisji, osób występujących itd. (informacje do umieszczenia na pasku transmisyjnym i na tablicach informacyjnych emitowanych w trakcie np. przerw) nie później niż na 2 dni przed wydarzeniem.
3. Wykonawca maksymalnie w ciągu 5 dni roboczych od daty wydarzenia zobowiązuje się do dostarczenia Zamawiającemu kopii wszystkich materiałów, raportów wykonanych w ramach danego wydarzenia na nośniku CD i/lub DVD (po 2 kopie każdej z płyt). Przekazanie materiałów/raportów jest warunkiem podpisania przez Zamawiającego protokołu zdawczo-odbiorczego.
4. Wykonawca zobowiązany jest stosować podczas transmisji poniższy logotyp:



1. Wymagania dotyczące wizualizacji mogą ulec zmianie w trakcie obowiązywania umowy. Zmiany te nie powodują zmiany umowy i konieczności zawierania aneksu.

Przedłużony termin szacowania wartości proszę przesłać na adres a.malewicz@mazowia.eu do godziny 12:00 dnia 1.02.2016 r.