

PROJEKT UMOWY NR WZP/WIS/U-...-.../16

zawarta w dniu.....

pomiędzy:

Województwem Mazowieckim – Mazowiecką Jednostką Wdrażania Programów Unijnych z siedzibą:
ul. Jagiellońska 74, 03-301 Warszawa, NIP 1132669019, REGON 140944971 reprezentowanym przez: **Pana**
Mariusza Frankowskiego – p.o. Dyrektora Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych,
zwanym dalej „Zamawiającym”,

a:

.....
.....
zwaną/zwanym dalej „Wykonawcą”, łącznie zwanymi dalej „Stronami”.

Strony zawierają umowę w ramach zamówienia publicznego prowadzonego bez stosowania ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r., poz. 2164 z późn. zm.), w związku z treścią art. 4 pkt 8.

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania usługi polegającej na zaprojektowaniu dwóch trybunek konferencyjnych zgodnie ze specyfikacją przedstawioną przez MJWPU, wykonanie oraz dostarczenie ich do siedziby w Warszawie.
2. Projekt trybunek powinien uwzględniać parametry, które zostały określone w opisie przedmiotu zamówienia, stanowiącym załącznik nr 1 do umowy, w szczególności:
 - 1) Konstrukcja stelażu metalowa owijana sztywnym panelem montowanym magnetycznie lub na rzep;
 - 2) Stelaż do szybkiego montażu i demontażu o wysokości minimum 910 mm, całość powinna się zmieścić w torbie/torbach transportowych (trybunka nie może być jednocześnie kufrem transportowym);
 - 3) Konstrukcja powinna być stabilna i bezpieczna;
 - 4) Blaty (dwa – górny i dolny) drewniane o rozmiarach minimum 800 x 500 mm;
 - 5) Waga całości maksimum 16 kg;
 - 6) Projekt powinien uwzględniać dodatkowe elementy wyposażenia tzn. drewnianą półkę oraz kółeczka zamontowane na stałe pod dolnym blatem – po zmontowaniu trybunka powinna być łatwo przesuwana.
3. Projekt grafiki na panelach trybunek powinien zawierać (minimum):
 - 1) Panel nr 1: Logotyp Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych, adresy stron internetowych – www.funduszedlamazowska.eu i www.mazowia.eu;
 - 2) Panel nr 2: Markę Mazowsza, zestaw piktogramów, adres strony internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego: www.mazovia.pl, grafikę i kolorystykę zgodną z „Systemem Identyfikacji Wizualnej Marki Mazowsze”;

4. Dwa komplety (złożone trybunki konferencyjne spakowane w oddzielnych torbach transportowych) powinny zostać dostarczone do Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych, ul. Jagiellońska 74 w Warszawie.
5. Wykonawca oświadcza, że posiada kwalifikacje i doświadczenie niezbędne do wykonania przedmiotu umowy i zobowiązuje się wykonać zamówienie w zakresie określonym w ust. 1- 4, z należytą starannością oraz bez wad prawnych, w szczególności bez naruszenia majątkowych i osobistych praw autorskich oraz praw do znaków towarowych.

§ 2

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zobowiązuje się wypłacić Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości nie wyższej niż łącznie zł brutto (słownie:) zgodnie ze złożoną ofertą cenową Wykonawcy z dnia r. stanowiącą Załącznik nr 2 do Umowy.
2. Wynagrodzenie zostanie wypłacone po wykonaniu przedmiotu umowy i podpisaniu protokołu zdawczo – odbiorczego zawierającego oświadczenie Zamawiającego o braku zastrzeżeń do wykonania zamówienia.
3. Wykonawca zobowiązuje się do wystawienia faktury dla Zamawiającego i dostarczenia jej do siedziby Zamawiającego. Przedmiotowa faktura zostanie wystawiona na Mazowiecką Jednostkę Wdrażania Programów Unijnych z siedzibą przy ul. Jagiellońskiej 74, 03-301 Warszawa, numer NIP 113 266 90 19, numer REGON 140944971.
4. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, zostanie przez Zamawiającego zapłacone przelewem na wskazany na fakturze rachunek Wykonawcy w terminie do 14 dni od otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.
5. W przypadku błędnie wystawionej faktury, termin płatności liczony będzie od daty dostarczenia faktury korygującej.
6. Zwiększenie stawki VAT nie powoduje zmiany wynagrodzenia Wykonawcy i strony są związane zaproponowaną przez Wykonawcy ceną brutto. Po wejściu w życie zmiany Wykonawcy zobowiązany jest do wystawiania faktur uwzględniających obowiązującą stawkę podatku poprzez zmniejszenie ceny netto, bez zmiany ceny brutto. Zmniejszenie stawki VAT pomniejszy wynagrodzenie Wykonawcy. Po wejściu w życie zmiany Wykonawca zobowiązany jest do wystawiania faktur uwzględniających obowiązującą stawkę podatku poprzez zmniejszenie ceny brutto bez zmiany ceny netto. Powyższe zmiany nie powodują zmiany umowy i konieczności zawierania aneksu.
7. Za datę płatności strony uznają dzień złożenia przelewu w banku Zamawiającego.
8. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 obejmuje przeniesienie praw, o których mowa w § 5.

§ 3

1. Usługa, o której mowa w § 1 zrealizowana zostanie w terminach ustalonych pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą, jednak nie później niż po upływie 60 dni kalendarzowych od dnia podpisania umowy.
2. Wykonawca będzie przekazywał projekty poszczególnych elementów zgodnie z harmonogramem prac ustalonym przez Strony niezwłocznie, nie później niż do 7 dni roboczych od dnia podpisaniu umowy. W terminie 3 dni roboczych od dnia przekazania projektów Zamawiający może zgłosić uwagi. Wykonawca zobowiązuje się wprowadzić każdorazowo zgłoszone uwagi i przekazać Zamawiającemu poprawiony projekt w terminie 3 dni roboczych od otrzymania uwag aż do uzyskania akceptacji Zamawiającego.
3. Dopiero po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego, Wykonawca zrealizuje zamówienie zgodnie z zaakceptowanym projektem i dostarczy Zamawiającemu trybunki w terminie ustalonym w ust. 1.

§ 4

1. Po przekazaniu do siedziby Zamawiającego i sprawdzeniu przedmiotu umowy strony sporządzą Protokół zdawczo-odbiorczy.
2. Do podpisania protokołu uprawnione są następujące osoby:
 - a) ze strony Zamawiającego:
 - b) ze strony Wykonawcy:.....
3. Protokół zostanie przygotowany przez Zamawiającego i podpisany w terminie do 5 dni roboczych od dnia przekazania trybunek w siedzibie Zamawiającego.
4. Protokół powinien zawierać, w szczególności:
 - 1) datę i miejsce jego sporządzenia;
 - 2) oświadczenie Zamawiającego o braku albo o istnieniu zastrzeżeń do wykonania zamówienia.
5. W przypadku wpisania zastrzeżeń do protokołu przez Zamawiającego, Wykonawca ma 7 dni na dostarczenie trybunek nie budzących zastrzeżeń.

§ 5

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do projektu graficznego panelu, zwanego dalej utworem, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania lub zwielokrotniania utworu: trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie egzemplarzy utworu jakimikolwiek środkami znanymi w chwili podpisania umowy, w każdym znanym formacie, systemie lub standardzie, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności przy użyciu wszelkich formatów dających możliwość zapisu na płytach CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-R, DVD-RW, UDF, Blue-ray Disc, jak również na dysku twardym i innych nośnikach pamięci oraz na serwerach;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałami albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono:
 - a) wprowadzenia do obrotu;
 - b) użyczenie egzemplarzy utworów;
 - c) najem egzemplarzy utworu;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż wymieniony w punkcie 2):
 - a) publiczne wystawienie;
 - b) publiczne odtwarzanie przy wykorzystaniu dostępnych technik, a w szczególności przy pomocy nośników obrazu, na których utwór zostały zapisane, bądź przy pomocy urządzeń służących do odbioru programu telewizyjnego, w którym utwór jest nadawany, jak również przy pomocy urządzeń służących do odtwarzania w Internecie;
 - c) nadawanie i reemitowanie utworu w dowolnym systemie lub standardzie, w szczególności zaś przy pomocy wizji, w sposób bezprzewodowy (w tym drogą naziemną lub satelitarną) lub w sposób przewodowy, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe;
 - d) publicznego udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
2. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia autorskich praw majątkowych do utworu na innych polach eksploatacji niż określone w ust. 1, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy, a ten zobowiązuje się zawrzeć stosowną umowę przekazującą autorskie prawa majątkowe na tych polach eksploatacji, na warunkach zbliżonych do niniejszej umowy, bez zbędnej zwłoki.

3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1, następuje na czas nieograniczony i jest nieograniczone terytorialnie.
4. Zamawiający ma prawo korzystać z utworu w swojej bieżącej działalności w każdym celu, w szczególności identyfikacyjnym, reklamowym, korespondencyjnym, promocyjnym.
5. Autorskie prawa majątkowe do utworu przechodzą na Zamawiającego z chwilą podpisania przez Wykonawcę Protokołu zdawczo-odbiorczego.
6. Własność egzemplarzy nośników, na których utwór został utrwalony, przechodzi na Zamawiającego z chwilą przeniesienia ich posiadania.
7. Wykonawca zobowiązuje się do nie wykonywania autorskich praw osobistych do utworu oraz zezwala Zamawiającemu:
 - 1) na korzystanie z utworu bez oznaczenia go nazwiskiem lub pseudonimem Wykonawcy;
 - 2) na dokonywanie wszelkich zmian i przeróbek utworu, jego opracowania oraz nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.
8. W przypadku gdy Wykonawca nie będzie twórcą utworu zobowiązuje uzyskać od twórcy zgodę na nie wykonywanie autorskich praw osobistych do utworu oraz wykonywanie przez Zamawiającego czynności określonych w ust. 8.
9. Wykonawca przenosi na Zamawiającego nieograniczone w czasie i terytorialnie prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do utworu.
10. W przypadku, gdy osoby trzecie wystąpią przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami z tytułu naruszenia ich praw, w szczególności majątkowych i/lub osobistych autorskich praw lub praw do znaku towarowego, Wykonawca zobowiązuje się udzielić Zamawiającemu wszelkich informacji oraz pokryć poniesioną przez Zamawiającego szkodę, w terminie miesiąca od wezwania do jej naprawienia, a w przypadku dochodzenia roszczeń na drodze sądowej przystąpić w procesie po stronie do Zamawiającego.

§ 6

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) w wysokości 3 % łącznej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 2 ust. 1, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki w dostarczeniu projektów w terminach przewidzianych w § 3 ust. 2;
 - 2) w wysokości 30% łącznej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 2 ust.1 za odstąpienie od Umowy z powodu okoliczności, za które odpowiada Wykonawca.
2. Postanowienia ust. 1 nie wykluczają prawa Zamawiającego do dochodzenia od Wykonawcy odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych, jeżeli wartość powstałej szkody przekroczy wysokość kar umownych.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z wynagrodzenia.

§ 7

1. Osobą odpowiedzialną ze strony Wykonawcy za realizację niniejszej umowy jest :
 - 1); Tel:.....;e-mail:.....;
 - 2); Tel:.....;e-mail:.....
2. Osobą odpowiedzialną ze strony Zamawiającego za realizację niniejszej umowy jest:
 - 1); Tel:.....;e-mail:.....;
 - 2); Tel:.....;e-mail:.....

3. Zmiana powyżej określonych osób wymaga powiadomienia drugiej Strony na piśmie lub e-mailem i nie wymaga zmiany treści niniejszej umowy.

§ 8

Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy. Zamawiający może odstąpić od Umowy w związku z powzięciem wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części Umowy.

§ 9

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. Spory mogące wynikać z realizacji niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
3. Wszystkie zmiany postanowień niniejszej Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, trzy dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.
5. Umowa wchodzi w życie z dniem jej zawarcia.
6. Wykonawca nie może dokonać cesji zobowiązań finansowych wynikających z niniejszej umowy na rzecz osoby trzeciej bez pisemnej zgody Zamawiającego.

.....
ZAMAWIAJĄCY:

.....
WYKONAWCA:

Załączniki

1. Szczegółowy Opis Zamówienia;
2. Oferta Wykonawcy z dn.
3. „Księga Wizualizacji Znak Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Projektów Unijnych”
4. „System Identyfikacji Wizualnej Marki Mazowsze”