

PROJEKT

Wydatek współfinansowany z Europejskiego Funduszu Społecznego

Umowa
NR .../MJWPU/.../2020/Z/WZP/WIPFE/U-....-..../20

zawarta w dniu w Warszawie, pomiędzy Województwem Mazowieckim, z siedzibą w Warszawie (03-719) przy ul. Jagiellońskiej 26, NIP: 1132453940), w imieniu którego działa Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych, z siedzibą w Warszawie (03-301), przy ul. Jagiellońskiej 74 (zwana dalej Zamawiającym lub MJWPU), reprezentowanym przez Pana Mariusza Frankowskiego – p.o. Dyrektora Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych

a

.....
zwanym dalej „Wykonawcą”

Strony zawierają umowę w ramach zamówienia prowadzonego bez stosowania ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019, poz. 1843) zgodnie z jej art. 4 pkt 8.

§ 1.

1. Przedmiotem umowy są usługi przeprowadzenia na żywo transmisji (streaming) na stronach www.funduszedlamazowska.eu, www.mazowia.eu oraz w mediach społecznościowych typu: „Facebook”, „YouTube” z wydarzeń organizowanych lub współorganizowanych przez Mazowiecką Jednostkę Wdrażania Programów Unijnych w 2020 r., zwanych dalej „wydarzeniami”. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi załącznik nr 1 do Umowy.
2. Całość zamówienia będzie realizowana w terminie od dnia zawarcia umowy do dnia 14 grudnia 2020 r.
3. W ramach niniejszej umowy Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się w szczególności do:
 - 1) zamieszczania na stronach www.funduszedlamazowska.eu oraz www.mazowia.eu programu do transmisji on-line (streaming) z wydarzeń realizowanych przez Zamawiającego,
 - 2) zapewnienia programu i niezbędnej infrastruktury do odtwarzania obrazu i dźwięku (nagrań audio i video) z poszczególnych wydarzeń, obsługiwanych przez np.: *Windows Media Player*, *Quick Time Player*, z funkcją automatycznego dołączania do transmisji po kliknięciu odpowiedniego linku w dowolnym momencie,
 - 3) przeprowadzenia transmisji na żywo, łącznie trwającej do maksymalnie 35 godzin;

-
- 4) zapewnienia łącza internetowego o odpowiednich parametrach oraz mikrofonów, serwera, minimum dwóch kamer, oprogramowania, nagłośnienia, laptopa dla prelegenta, tzn. wszystkich elementów niezbędnych do prawidłowej realizacji usług objętych przedmiotową umową;
 - 5) zastosowania identyfikacji wizualnej w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014-2020, zwanego dalej „RPO WM 2014-2020” – zgodnie z wytycznymi w zakresie działań informacyjno-promocyjnych w ramach RPO WM 2014-2020;
 - 6) zapewnienia niezbędnej liczby wykwalifikowanych osób do wykonania całości zamówienia;
 - 7) zapewnienia symultanicznego tłumacza języka migowego, który będzie widoczny na ekranie streamingu;
 - 8) emisji materiałów o charakterze informacyjnym podczas przerw wynikających z programu każdego wydarzenia;
 - 9) emisji podpisów edytowanych podczas transmisji on-line, wyświetlanych bezpośrednio na pasku podczas transmisji;
 - 10) przygotowania po każdym wydarzeniu przekrojowego materiału o charakterze krótkiego reportażu - skrótu wydarzenia pokazującego najistotniejsze jego elementy, trwającego od 5 do 10 minut i przekazanie go Zamawiającemu w terminie do 5 dni roboczych po danym wydarzeniu;
 - 11) zapewnienia bieżącego wglądu do rejestrów określających liczbę korzystających z internetowej formy uczestnictwa w wydarzeniu oraz średniego czasu każdego logowania na stronach wydarzenia;
 - 12) opracowania w wersji elektronicznej raportu ze zgromadzonymi danymi statystycznymi, w tym m. in.: liczba korzystających z internetowej formy uczestnictwa w danym wydarzeniu, średnia czasu każdego logowania na stronach wydarzenia, liczba zalogowanych IP, maksymalna liczba wejść;
 - 13) przedstawienia do akceptacji Zamawiającego wszystkich opracowywanych materiałów (zarówno na etapie projektów, jak i wersji końcowych) w terminach ustalonych z Zamawiającym;
 - 14) przekazania Zamawiającemu kopii wszystkich materiałów i raportów wykonanych w ramach danego wydarzenia na nośniku np. typu pendrive, CD, DVD, (na 2 nośnikach, np. na 2 pendrive'ach) w ciągu 10 dni roboczych od daty danego wydarzenia. Przekazanie materiałów i raportów jest warunkiem podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru;
 - 15) przeniesienia na Zamawiającego własności kopii wszystkich materiałów i raportów wykonanych w ramach danego wydarzenia;
 - 16) przekazania zapisów materiałów z każdego wydarzenia w jakości HD, w celu ich dalszej publikacji przez Zamawiającego, m. in. w Internecie, w terminie do 10 dni roboczych;
 - 17) zapewnienia nieprzerwanej, bezawaryjnej pracy urządzeń podczas każdego z wydarzeń (np. zapewnienie własnego źródła prądu).
 - 18) transport całości oprzyrządowania niezbędnego do realizacji przedmiotu umowy, montaż i demontaż wszystkich urządzeń musi odbywać się w sposób i w czasie nie kolidującym z innymi logistycznymi działaniami;

4. Zamawiający oświadcza, że:

- 1) w roku 2020 wydarzenia informacyjno-promocyjne, z których będzie prowadzona transmisja on-line odbędą się na terenie województwa mazowieckiego;
- 2) każde z wydarzeń będzie trwało od minimalnie 2 do maksymalnie 8 godzin, podczas których transmisja będzie odbywać się z jednej sceny,
- 3) usługi w ramach danego zamówienia będą realizowane w przedziale czasowym – najwcześniej od godz. 8:00, a najpóźniej do godz. 18:00 w danym dniu;
- 4) liczba godzin świadczonych usług nie będzie większa niż 35 godzin;
- 5) zastrzega sobie prawo do wykorzystania dowolnej ilości godzin w ramach usługi będącej przedmiotem Umowy, zgodnie ze wskazanym przedziałem czasowym określonym w ust. 4 pkt 4 powyżej;
- 6) dostarczy Wykonawcy nie później niż na 2 dni przed wydarzeniem, materiały dotyczące tematu transmisji, imiona i nazwiska osób występujących, informacje do umieszczenia na pasku transmisyjnym i na tablicach informacyjnych emitowanych w trakcie np. przerw, itp.;
- 7) w przypadku wystąpienia konieczności wprowadzenia zmian dotyczących przewodnich motywów graficznych wydarzenia, np. hasła, logotypy layout, Zamawiający przekaże właściwe informacje drogą elektroniczną, w terminie minimum 2 dni roboczych przed ustalonym terminem wydarzenia i nie później niż na 14 dni przed terminem zakończenia Umowy. Zmiany te nie wymagają aneksowania Umowy;
- 8) zastrzega sobie uprawnienie do przekazywania drogą elektroniczną bieżących zaleceń dla Wykonawcy oraz informacji i materiałów niezbędnych do realizacji przedmiotu Umowy za pośrednictwem adresów e-mailowych określonych w § 3 pkt 6 i 7.

§ 2.

1. Wykonawca oświadcza, że spełnia warunki niezbędne do wykonania Umowy, posiada wystarczające doświadczenie i kompetencje do realizacji przedmiotu Umowy.
 2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy z najwyższą starannością, w sposób, w zakresie i terminach określonych w Umowie i w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym załącznik nr 1 do Umowy, zwanym dalej „SOPZ” oraz zgodnie z przedłożoną ofertą cenową, stanowiącą załącznik nr 2 do Umowy.
 3. Wykonawca oświadcza, że samodzielnie sprawdzi i odpowiednio wykorzysta możliwości techniczne obiektów, w których przeprowadzone będą transmisje na żywo, jak również ustali możliwy zakres godzin montażu/ demontażu urządzeń i poinformuje Zamawiającego w terminie 2 dni roboczych przed datą wydarzenia o ustaleniach i podjętych działaniach.
 4. W przypadku powierzenia wykonania części zamówienia podwykonawcom, Wykonawca ma obowiązek poinformowania Zamawiającego, która z części zamówienia została powierzona podwykonawcom.
 5. Za działania lub zaniechania działania przez osoby, którym Wykonawca powierzył wykonanie części zamówienia, Wykonawca odpowiada, jak za własne działanie lub zaniechanie działania.
-

-
6. W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości w trakcie realizacji Umowy Wykonawca zobowiązuje się do ich usunięcia w trybie natychmiastowym.

§ 3.

1. Po każdym wydarzeniu Strony sporządzą protokół odbioru. Wzór protokołu stanowi załącznik nr 3 do Umowy.
 2. Protokół zostanie podpisany w terminie do 7 dni roboczych od dnia zakończenia danego wydarzenia.
 3. Osobami upoważnionymi do podpisania protokołów odbioru usług realizowanych w ramach danego wydarzenia są:
 - 1) Ze strony Zamawiającego:
 - a)
 - lub
 - b)Każda z osób wymienionych w § 3, ust. 1, pkt 3 samodzielnie.
 - 2) ze strony Wykonawcy:
4. Protokół powinien zawierać w szczególności:
 - 1) datę i miejsce jego sporządzenia;
 - 2) oświadczenie Zamawiającego o braku albo o istnieniu zastrzeżeń do wykonania usługi.
 5. Zastrzeżenie, o którym mowa w ust. 4 pkt 2, Zamawiający zgłosi w protokole, jeżeli stwierdzi, że usługa została wykonana w sposób niezgodny z wymaganiami Zamawiającego, wskazanymi w SOPZ stanowiącym załącznik nr 1 do Umowy.
 6. Osobą upoważnioną ze strony Zamawiającego do stałego kontaktu z Wykonawcą w sprawie realizacji przedmiotu Umowy jest:
..... tel.:, e-mail:
 7. Osobą upoważnioną ze strony Wykonawcy do stałego kontaktu z Zamawiającym w sprawie realizacji przedmiotu Umowy jest:
..... tel.:, e-mail:
 8. Zmiana osób, o których mowa w ust. 6 i 7, następuje poprzez e-mailowe powiadomienie drugiej Strony i nie stanowi zmiany treści Umowy.

§ 4.

1. Wykonawcy za wykonanie przedmiotu Umowy przysługuje maksymalne łączne wynagrodzenie w wysokości zł brutto (słownie:). Cena za jeden 15-minutowy cykl usługi wynosi zł brutto (słownie:) zgodnie z ofertą cenową Wykonawcy z dnia 2020 r. stanowiącą załącznik nr 2 do Umowy, płatne na podstawie faktur.

-
2. Ostateczna kwota wynagrodzenia Wykonawcy będzie zależęć od faktycznego czasu świadczenia usług – transmisji streamingu zgodnie z cennikiem usług wskazanym w Ofercie cenowej Wykonawcy, tj. w załączniku nr 2 do Umowy.
 3. Rozliczanie faktycznego czasu transmisji streamingu liczone będzie w 15 minutowych cyklach, przy czym każde rozpoczęte 15 minut transmisji stanowi jeden pełen cykl.
 4. Wynagrodzenie płatne będzie na podstawie prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury, po wykonanej usłudze i zatwierdzeniu protokołu odbioru przez Zamawiającego, zgodnie z § 3 ust. 1.
 5. W przypadku Wykonawców podlegających wpisowi do wykazu podmiotów prowadzonego przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej (biała lista podatników VAT) podany w fakturze numer rachunku bankowego powinien znajdować się w przedmiotowym wykazie.
 6. Kwota określona w ofercie Wykonawcy zawiera wszystkie koszty, jakie ponosi Zamawiający w związku z realizacją przedmiotu Umowy.
 7. Zamawiający zobowiązuje się do uregulowania płatności na podstawie faktury, w ciągu 14 dni od daty jej dostarczenia do siedziby Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych (ul. Jagiellońska 74, 03-301 Warszawa), przelewem na wskazany na fakturze rachunek bankowy Wykonawcy.
 8. Za datę płatności strony uznają dzień wysłania przez Zamawiającego polecenia przelewu do banku prowadzącego rachunek Wykonawcy.
 9. W przypadku błędnie wystawionej faktury termin płatności liczony będzie od daty złożenia faktury korygującej.
 10. Wykonawca zobowiązuje się do złożenia ostatniej faktury nie później niż do dnia 18 grudnia 2020 roku.
 11. Każdorazowo fakturę należy wystawić na:
Województwo Mazowieckie
ul. Jagiellońska 26
03-719 Warszawa
NIP: 1132453940
Odbiorcą faktury będzie **Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych**, ul. Jagiellońska 74, 03-301 Warszawa, na adres której należy dostarczyć fakturę.
 12. Faktura w opisie musi zawierać w szczególności datę wydarzenia oraz informację o godzinach rozpoczęcia i zakończenia transmisji.
 13. W przypadku rozbieżności treści faktury i treści protokołu odbioru w zakresie godzin rozpoczęcia i zakończenia pracy usługi, Wykonawca zobowiązany jest do wystawienia faktury zgodnej z rzeczywistym czasem pracy tj. transmisji na żywo, wyszczególnionym w protokole odbioru.
 14. Zwiększenie stawki podatku VAT nie powoduje zmiany wynagrodzenia Wykonawcy i strony są związane zaproponowaną przez Wykonawcę ceną brutto. Po wejściu w życie zmiany stawki podatku VAT Wykonawca
-

zobowiązany jest do wystawiania faktur uwzględniających obowiązującą stawkę podatku poprzez zmniejszenie ceny netto, bez zmiany ceny brutto. Zmniejszenie stawki podatku VAT pomniejszy wynagrodzenie Wykonawcy. Po wejściu w życie zmiany stawki podatku VAT Wykonawca zobowiązany jest do wystawiania faktur uwzględniających obowiązującą stawkę podatku poprzez zmniejszenie ceny brutto bez zmiany ceny netto. Powyższe zmiany nie powodują zmiany Umowy i konieczności zawierania aneksu.

15. Każdej ze Stron Umowy przysługuje prawo do odstąpienia w przypadku:
- 1) wprowadzenia przez właściwe organy władzy rekomendacji, zaleceń, ograniczenia lub zakazu w sprawie realizacji imprez i wydarzeń z udziałem dużej liczby osób albo
 - 2) wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy jest niemożliwe lub nie leży w interesie Strony umowy, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy.
16. Strony mogą odstąpić od Umowy w terminie do 14 dni od daty powzięcia wiadomości o jednej z okoliczności wskazanej w ust. 15. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania takiej części Umowy, która ma praktyczne zastosowanie dla Zamawiającego.

§ 5.

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) w wysokości 30% łącznej maksymalnej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 4 ust. 1 Umowy za rozwiązanie Umowy z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca;
 - 2) w wysokości 30% łącznej maksymalnej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 4 ust. 1 za nieświadczenie usług podczas zgłoszonego przez Zamawiającego wydarzenia;
 - 3) w wysokości 30% łącznej maksymalnej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 4 ust. 1 za zrealizowanie usługi podczas konkretnego wydarzenia w sposób niezgodny z opisem zawartym w SOPZ, stanowiącym załącznik nr 1 do Umowy.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia od Wykonawcy odszkodowania w pełnej wysokości na zasadach ogólnych w przypadku, gdyby kara umowna nie pokryła szkody poniesionej przez Zamawiającego.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z wynagrodzenia.
4. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone Zamawiającemu i jego pracownikom, osobom trzecim, spowodowane niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem usług będących przedmiotem Umowy, a także za powstałe w związku z wykonywaną przez niego usługą, jak również powstałe na skutek zdarzeń losowych z wyłączeniem zdarzeń występujących po stronie Zamawiającego.
5. Naprawienie szkody, którą poniósł Zamawiający lub osoby trzecie, z powodu nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę obejmuje wyłącznie rzeczywiste straty Zamawiającego lub osób trzecich.
6. Skutki finansowe wynikłe z wadliwego lub nieterminowego wykonania usługi ponosić będzie Wykonawca.

§ 6.

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. , poz. 1191 z późn., zm.), które powstaną w wyniku realizacji przedmiotu Umowy.
 2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1, dotyczy następujących pól eksploatacji:
 - 1) utrwalania lub zwielokrotniania utworów: trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie egzemplarzy utworów jakimikolwiek środkami i techniką znanymi w chwili podpisania Umowy, w każdym znanym formacie, systemie lub standardzie, w tym w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności przy użyciu wszelkich formatów dających możliwość zapisu na płytach CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-R, DVD-RW, UDF, Blue-ray Disc, jak również na dysku twardym i innych nośnikach pamięci oraz na serwerach;
 - 2) obrotu oryginałami albo egzemplarzami (kopiami), na których utwory utrwalono: nieograniczone terytorialnie i czasowo prawo wprowadzania do obrotu, a w szczególności:
 - 1) przeniesienie autorskich praw majątkowych do oryginałów albo egzemplarzy,
 - 2) udzielenie egzemplarzy utworów,
 - 3) najem egzemplarzy utworów,
 - 4) udzielenie licencji na korzystanie z utworów;
 - 5) dzierżawa utworów.
 - 3) rozpowszechniania utworów w sposób inny niż wymieniony w pkt 2:
 - 1) nadawanie i reemitowanie utworów w dowolnym systemie lub standardzie, w szczególności zaś przy pomocy fonii i wizji, w sposób bezprzewodowy (w tym drogą naziemną, radiową lub satelitarną) lub w sposób przewodowy, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
 - 2) publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, a w szczególności w Internecie,
 - 3) publiczne odtwarzanie przy wykorzystaniu dostępnych technik, a w szczególności przy pomocy nośników dźwięku, obrazu albo dźwięku i obrazu, na których utwory zostały zapisane, bądź przy pomocy urządzeń służących do odbioru programu radiowego lub telewizyjnego, w którym utwór jest nadawany, jak również przy pomocy urządzeń służących do odtwarzania w Internecie;
 3. Autorskie prawa majątkowe do powstałych utworów przechodzą na Zamawiającego z chwilą podpisania protokołu odbioru, z tym zastrzeżeniem, że odbiór przedmiotu Umowy nie pozbawia Zamawiającego prawa do żądania ich poprawienia lub zmiany bądź też usunięcia wad utworów.
 4. Własność egzemplarzy nośników, na których utrwalone zostaną powstałe utwory, przechodzi na Zamawiającego z chwilą przeniesienia ich posiadania.
-

5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1, następuje na czas nieograniczony, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 niniejszej Umowy.
6. W ramach niniejszej Umowy Wykonawca wyraża zgodę na nieograniczone w czasie i terytorialnie wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych do powstałych utworów. W szczególności Zamawiający ma prawo wykonywać opracowania wyżej wymienionych utworów, takie jak np. tworzenie nowych wersji utworów, adaptacja utworów, tłumaczenie utworów, zmiana układu utworów, jak również ma prawo rozpowszechniać i publikować nowe wydania utworów, także w wersji zmienionej.
7. Zamawiający ma prawo udzielać zezwoleń na wykonywanie praw zależnych innym podmiotom.
8. Jeżeli Wykonawca nie będzie twórcą powstałych utworów, to gwarantuje on niniejszym, że zgoda na wykonywanie praw zależnych, o których mowa w ust. 6 powyżej, zostanie Zamawiającemu udzielona przez twórców niezwłocznie po przeniesieniu autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1.
9. Wyrażenie zgody na wykonywanie praw zależnych następuje na czas nieograniczony i nieodpłatnie w ramach kwoty wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 niniejszej Umowy.
10. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia autorskich praw majątkowych do powstałych utworów na innych polach eksploatacji niż określone w ust. 2, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy, a ten zobowiązuje się zawrzeć stosowną umowę przekazującą autorskie prawa majątkowe na tych polach eksploatacji, na warunkach zbliżonych do niniejszej Umowy, w terminie 3 miesięcy od daty zgłoszenia.
11. Wykonawca gwarantuje, że w chwili przeniesienia na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do utworów będą wolne od wad prawnych, w szczególności nie będą obciążone prawem osoby trzeciej.
12. Wykonawca zapewnia, że będzie posiadał autorskie prawa majątkowe do utworów powstałych w związku z realizacją niniejszej Umowy, na polach eksploatacji wymienionych w niniejszej umowie oraz będzie posiadał prawo do dalszego przeniesienia tychże praw. Wykonawca oświadcza także, że przysługujące jemu do wyżej wymienionych utworów autorskie prawa majątkowe nie będą w żaden sposób ograniczone.
13. Wykonawca oświadcza, że rozporządzanie autorskimi prawami majątkowymi do powstałych utworów nie będzie naruszać żadnych praw własności przemysłowej i intelektualnej, w szczególności praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.
14. Wykonawca oświadcza, że będzie posiadać prawo do dysponowania umieszczonymi w utworach materiałami takimi jak np. teksty, fotografie, mapy i plany.
15. Jeżeli którykolwiek z utworów powyżej powstałych w związku z realizacją niniejszej Umowy będzie posiadał jakiegokolwiek wady prawne bądź też zaistnieją inne przyczyny uniemożliwiające korzystanie z tych utworów zgodnie z niniejszą Umową, a za które odpowiadać będzie Wykonawca, zobowiązuje się on do usunięcia wad bądź też innych przeszkód w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
16. Jeżeli na skutek roszczeń osób trzecich związanych z autorskimi prawami majątkowymi Zamawiający poniesie szkodę, Wykonawca zobowiązuje się do jej naprawienia w terminie miesiąca od wezwania do jej naprawienia.

-
17. Jeżeli po dokonaniu poprawek lub zmian korzystanie z utworów wymagać będzie nabycia przez Zamawiającego majątkowych praw autorskich, Wykonawca niezwłocznie przeniesie je na Zamawiającego, na warunkach zbliżonych do niniejszej Umowy
 18. Zamawiający ma prawo do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, jak również do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków wykorzystanych w utworze.
 19. Zamawiający ma prawo korzystać z utworów w każdym celu, a w szczególności w celach promocyjnych.
 20. Wykonawca nie może powielać i/lub udostępniać w szczególności zdjęć wykonanych w ramach sesji zdjęciowych podczas obsługiwanych wydarzeń oraz nie może wykorzystywać pozostałych materiałów wykonanych na potrzeby realizacji niniejszej Umowy bez wiedzy i zgody Zamawiającego.
 21. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania praw osobistych do utworów powstałych w związku z realizacją niniejszej Umowy i zezwala Zamawiającemu na ich wykonywanie w jego imieniu.

§ 7.

1. Zamawiający jako administrator danych osobowych powierza Wykonawcy przetwarzanie danych osobowych prelegentów takich jak: wizerunek, imiona i nazwiska oraz nazwy podmiotów, które ww. osoby reprezentują, w celu realizacji niniejszej umowy.
2. Wykonawca jest zobowiązany przed rozpoczęciem przetwarzania danych osobowych, podjąć środki techniczne i organizacyjne umożliwiające należyte zabezpieczenie danych osobowych, wymagane przez rozporządzenie parlamentu europejskiego i rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) oraz chroniły prawa osób, których dane dotyczą. W zakresie przestrzegania tych przepisów Wykonawca ponosi odpowiedzialność jak administrator danych.
3. Wykonawca zobowiązuje się do niewykorzystywania powierzonych danych osobowych do celów innych niż określone w umowie.
4. Wykonawca ograniczy dostęp do powierzonych do przetwarzania danych osobowych wyłącznie do pracowników posiadających wystawione przez niego upoważnienie do przetwarzania danych osobowych.
5. Wykonawca będzie w szczególności prowadzić ewidencję pracowników upoważnionych do przetwarzania danych osobowych.
6. Wykonawca zobowiąże swych pracowników do należytej staranności w zakresie zachowania w poufności danych osobowych sposobu ich przetwarzania i zabezpieczenia.
7. Wykonawca zobowiązuje się do zabezpieczenia danych osobowych przed udostępnieniem osobom nieupoważnionym, zaginięciem, zniszczeniem, uszkodzeniem lub kradzieżą.
8. Wykonawca zapewni, że przetwarzanie danych osobowych przez Wykonawcę i jego ewentualnych podwykonawców, będzie się odbywało wyłącznie na terytorium Polski.

-
9. Wykonawca może powierzyć przetwarzanie powierzonych mu danych osobowych podwykonawcom wyłącznie po uzyskaniu odrębnej, pisemnej zgody Zamawiającego na dalsze powierzenie przetwarzania danych osobowych danemu podwykonawcy.
 10. W każdym przypadku dalszego powierzenia przetwarzania danych osobowych na podstawie ust. 10., Wykonawca ma obowiązek niezwłocznie przekazać Zamawiającemu informacje o dacie zawarcia umowy dalszego powierzenia przetwarzania danych osobowych, firmie, adresie siedziby podwykonawcy oraz adresie rzeczywistego przetwarzania danych osobowych przez podwykonawcę. W przypadku jakichkolwiek zmian w zakresie wykorzystywanych podwykonawców, miejsca przetwarzania przez nich danych osobowych, ich danych identyfikacyjnych lub kontaktowych, Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie poinformować o nich Zamawiającego.
 11. Zamawiający może cofnąć zgodę na dalsze powierzenie przetwarzania danych osobowych podwykonawcom, o których mowa w punkcie 10. powyżej, jeżeli z okoliczności wynika, że przetwarzanie przez nich Danych Osobowych odbywa się niezgodnie z prawem, niniejszym dokumentem, Umową Główną lub zagraża bezpieczeństwu danych osobowych. W przypadku wycofania zgody, Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie doprowadzić do zaprzestania przetwarzania danych przez podwykonawcę.
 12. Wykonawca informuje niezwłocznie Zamawiającego o wszelkich przypadkach naruszenia tajemnicy danych osobowych lub ich niewłaściwym użyciu (nie później niż w ciągu 24 godzin od chwili wystąpienia któregośkolwiek z tych zdarzeń).
 13. Zgłoszenie, powinno zostać przekazane co najmniej drogą elektroniczną na następujący adres e-mail: zgloszenieiod@mazowia.eu - jak również powinno zostać przekazane osobie odpowiedzialnej za realizację Umowy ze strony Zamawiającego, wskazanej w Umowie i powinno zawierać informacje niezbędne do zgłoszenia naruszenia ochrony danych osobowych organowi nadzorcemu, o którym mowa w art. 33 RODO.
 14. Wykonawca informuje Zamawiającego także o wszelkich czynnościach związanych z Umową prowadzonych przez Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, urzędy państwowe, policję lub sądy.
 15. Zamawiający lub upoważniony przez niego audytor zewnętrzny ma prawo do przeprowadzenia kontroli przestrzegania przez Wykonawcę zasad przetwarzania danych osobowych, o których mowa w umowie oraz w obowiązujących przepisach prawa, w miejscach, w których są przetwarzane powierzone Wykonawcy dane osobowe a w szczególności do :
 - 1) wstępu, w godzinach pracy Wykonawcy, za okazaniem imiennego upoważnienia, do pomieszczeń, w których w których są przetwarzane powierzone dane osobowe i przeprowadzenia niezbędnych badań lub innych czynności kontrolnych w celu oceny zgodności przetwarzania danych osobowych z ustawą, rozporządzeniem oraz niniejszą umową;
 - 2) żądać złożenia pisemnych lub ustnych wyjaśnień oraz wzywać i przesłuchiwać pracowników w zakresie niezbędnym do ustalenia stanu faktycznego;
-

-
- 3) wglądu do wszelkich dokumentów i wszelkich danych mających bezpośredni związek z przedmiotem kontroli oraz sporządzania ich kopii;
 - 4) przeprowadzania oględzin urządzeń, nośników oraz systemu informatycznego służącego do przetwarzania danych osobowych.
16. Strony uzgadniają termin kontroli na 7 dni przed planowaną kontrolą. Wykonawca dokona niezbędnych czynności w celu umożliwienia wykonania tego uprawnienia przez Zamawiającego.
 17. Wykonawca wspiera Zamawiającego w realizacji obowiązków określonych w art. 32-36 RODO, oraz udziela pomocy w realizacji obowiązku odpowiadania na żądania osoby, której dane dotyczą w zakresie wykorzystania jej praw określonych w rozdziale III RODO.
 18. Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia ze swoich nośników informacji wielokrotnego zapisu w sposób trwały i nieodwracalny oraz zniszczenia nośników papierowych i elektronicznych jednokrotnego zapisu, na których zostały utrwalone powierzone do przetwarzania dane osobowe, w terminie do 31 grudnia 2020 roku, chyba że obowiązek ich dalszego przetwarzania wynikać będzie z przepisów prawa powszechnie obowiązującego.
 19. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność za działania lub zaniechania swoich podwykonawców jak za własne. W przypadku gdyby w wyniku działania lub zaniechania podwykonawcy, Zamawiający poniósł szkodę, Wykonawca zobowiązuje się do jej naprawienia.

§ 8.

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania poufności oraz nieprzekazywania osobom trzecim danych, informacji i wiedzy, do których uzyska dostęp w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, oraz do dbałości o bezpieczeństwo danych, do których będzie miał dostęp, a także gwarantuje zachowanie poufności przez osoby, przy pomocy których będzie wykonywać umowę.
2. Wykonawca zobowiązuje się do niewykorzystywania informacji, do których uzyska dostęp w trakcie realizacji Umowy, do innych celów niż wykonywanie czynności wynikających z umowy, bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej pisemnie pod rygorem nieważności.

§ 9.

1. Nieusunięcie stwierdzonych przez Zamawiającego uchybień oraz niewywiązywanie się przez Wykonawcę z warunków Umowy może skutkować rozwiązaniem Umowy z Wykonawcą w trybie natychmiastowym.
2. Wystąpienie okoliczności uzasadniających rozwiązanie Umowy w trybie natychmiastowym powinno być stwierdzone protokołem sporządzonym z udziałem obu Stron. Jeżeli Wykonawca odmówi udziału w czynnościach sporządzenia protokołu, okoliczności uzasadniające rozwiązanie Umowy wskazuje Zamawiający w swoim oświadczeniu.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było

przewidzieć w chwili zawarcia Umowy. Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części Umowy, takiej która ma praktyczne zastosowanie dla Zamawiającego.

4. Żadna ze Stron Umowy nie ponosi odpowiedzialności, jeżeli nie wykonanie przedmiotu Umowy nastąpiło na skutek siły wyższej, rozumianych jako zdarzenia nagłe, zewnętrzne, nieprzewidywalne i niezależne od woli Stron.
5. W przypadku przeszkód w realizacji Umowy spowodowanych przez siłę wyższą Strony będą dążyły do polubownego, obopólnie korzystnego rozwiązania.

§ 10.

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego.
2. Spory mogące wynikać z realizacji niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
3. W razie braku możliwości rozstrzygnięcia sporu w wyżej wymieniony sposób, kwestie sporne poddane zostaną rozpatrzeniu sądowi powszechnemu właściwemu dla siedziby Zamawiającego.
4. Wszelkie zmiany do niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Umowa wchodzi w życie z dniem jej zawarcia i obowiązuje do 14 grudnia 2020 r.
6. Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, trzy dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

§ 11.

Załącznikami stanowiącymi integralną część Umowy są:

1. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia (Załącznik nr 1).
2. Oferta cenowa Wykonawcy z dnia 2020 r. (Załącznik nr 2).
3. Protokół zdawczo-odbiorczy (Załącznik nr 3).

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA: